PETER DAVID BETER · LETTRE AUDIO N° 11

24 avril 1976

SUJET 1 — LES INDIVIDUS COMME PIONS CONSOMMABLES

1 Beter oppose la république des fondateurs avec des appels à oublier le passé.



2 Il revient sur l'enlèvement de Patty Hearst en 1974 par l'ALS.



3 L'histoire publique a suivi "Tania" par un vol de banque et plus tard arrestation.



4 Beter allègue une opération d'imposteur; cette affirmation n'a pas été confirmée de manière indépendante.



5 Dans son récit, l'affaire est devenue un effet de levier sur l'empire médiatique de Hearst.



6 Son avertissement le plus important est que les institutions puissantes peuvent traiter les gens comme des pions.



7 Beter allègue également un profilage psychologique dans les cliniques de première ligne – encore une fois non confirmé.



8 Il conteste la campagne contre la grippe porcine et la lie à une dissimulation de plutonium ; c'est l'allégation non étayée de Beter.



Source · Peter David Beter — Lettre audio n° 11 · www.peterdavidbeter.com

Bande dessinée d'après le récit de Beter. Elle n'établit pas ses allégations comme faits historiques. Les bulles contiennent des paraphrases dramatisées.

PETER DAVID BETER · LETTRE AUDIO N° 11

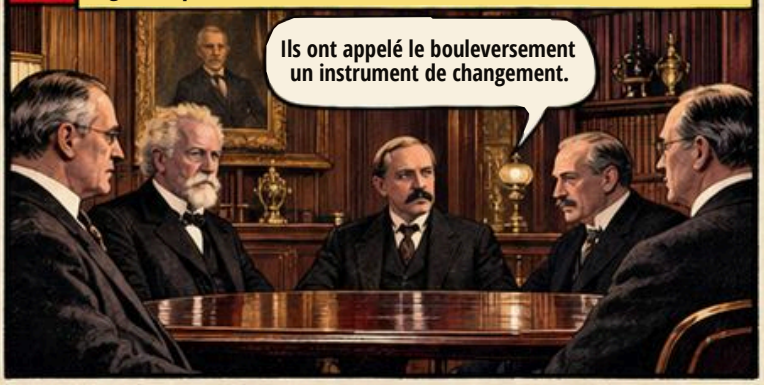
24 avril 1976

SUJET 2 — LES NATIONS ONT MANŒUVRÉ VERS LA GUERRE

1 Beter soutient que les petits cercles de pouvoir utilisent la guerre comme un outil politique et économique.



2 Il cite un débat de fondation d'avant-guerre sur si la guerre pourrait transformer une nation.



3 Beter décrit l'entrée des États-Unis dans la guerre mondiale comme servant un programme de changement d'élite.



4 Il fait la même accusation au sujet de la Seconde Guerre mondiale; les historiens n'établissent pas sa revendication de conspiration.



5 Il répète son avertissement précédent sur la Guyane et le canal de Panama comme une affirmation de renseignement non confirmée.



6 Il considère la nouvelle ouverture de Washington à l'intervention au Liban comme un signal d'escalade.



7 Beter relie les négociations pétrolières et les alliances régionales à un conflit à venir – son interprétation, pas un plan vérifié.



8 Il qualifie finalement la rhétorique défaitiste de guerre psychologique et soupçonne même Soljenitsyne ; l'allégation n'a pas été confirmée de manière indépendante.



Source: Peter David Beter — Audio Letter No. 11 | www.peterdavidbeter.com

Source · Peter David Beter — Lettre audio n° 11 · www.peterdavidbeter.com

Bande dessinée d'après le récit de Beter. Elle n'établit pas ses allégations comme faits historiques. Les bulles contiennent des paraphrases dramatisées.

PETER DAVID BETER · LETTRE AUDIO N° 11

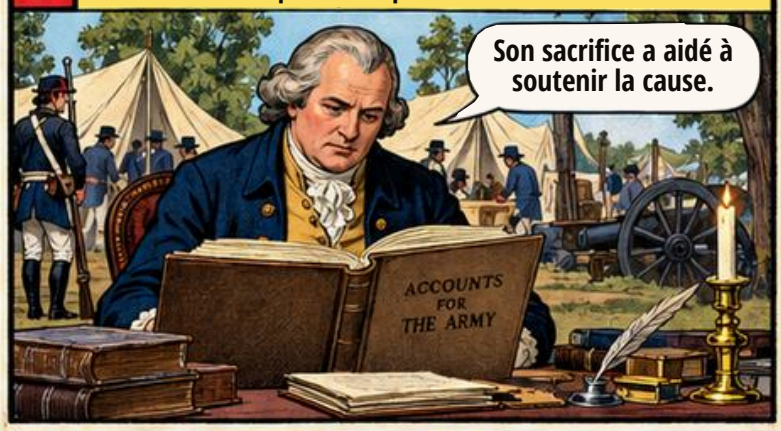
24 avril 1976

SUJET 3 — PRESSÉ DE RENONCER À LA LIBERTÉ

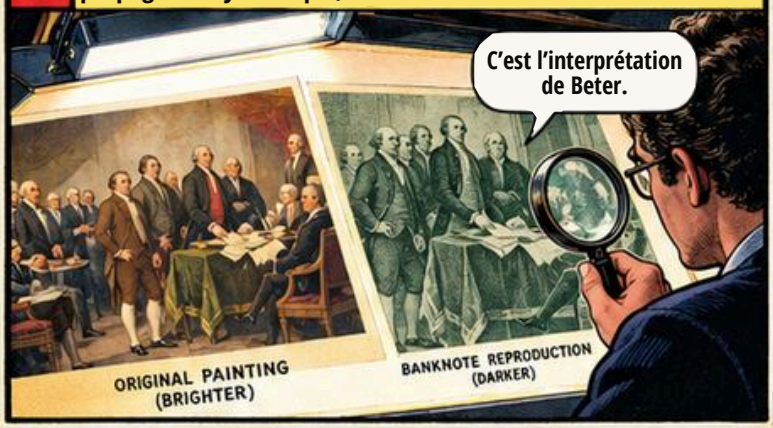
1 Beter demande aux auditeurs d'étudier la scène de l'indépendance du nouveau billet de deux dollars.



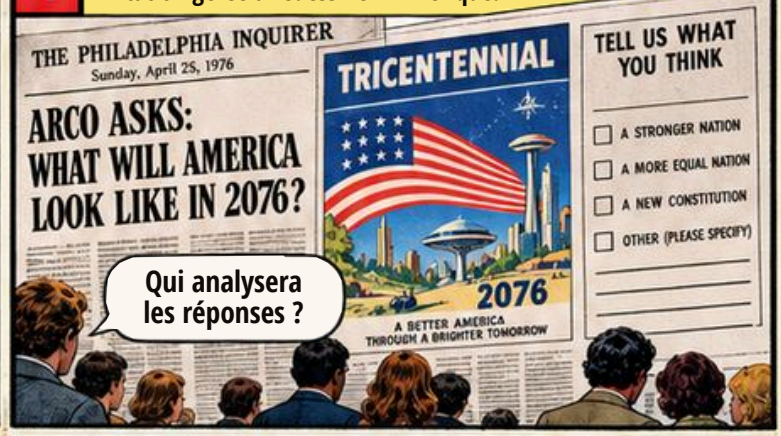
2 Il se souvient de Robert Morris, dont la fortune a soutenu la lutte pour l'indépendance.



3 Beter interprète le rendu sombre de Morris comme une propagande symbolique; cette lecture est la sienne.



4 Il traite la publicité du « Tricentenaire » d'ARCO comme une invitation gérée à redessiner l'Amérique.



5 Une « évaluation critique » de Philadelphie a réuni les grandes institutions autour d'un changement constitutionnel.



6 Beter dépeint Nelson Rockefeller en adaptant des messages opposés à différents publics.



7 Il prédit deux voies pour une présidence Rockefeller, y compris l'utilisation de la section 4; ces prédictions étaient spéculatives.



8 Il ferme en invoquant des pouvoirs réservés aux États ou au peuple et en exhortant à la détermination civique.



Source · Peter David Beter — Lettre audio n° 11 · www.peterdavidbeter.com

Bande dessinée d'après le récit de Beter. Elle n'établit pas ses allégations comme faits historiques. Les bulles contiennent des paraphrases dramatisées.