PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 21

27 februari 1977

THEMA 1 HOE WE ONZE NATIONALE VEILIGHEID VERLOREN.

1 Betere uitdagingen een definitie van veiligheid gebouwd op geheimhouding en geconcentreerde macht.



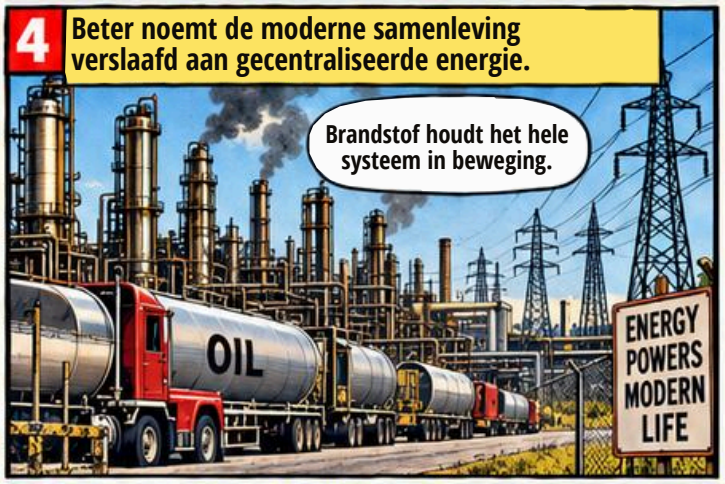
2 Hij zegt dat de echte nationale veiligheid in het volk moet worden verankerd.



3 Hij staat tegenover zelfvoorzienende steden met afhankelijkheid van verre leveranciers.



4 Beter noemt de moderne samenleving verslaafd aan gecentraliseerde energie.



5 Hij volgt de verschuiving van dierlijke, wind- en waterkracht naar kolen en olie.



6 Landbouwmachines, meststoffen en pesticiden binden de voedselproductie aan energie.



7 Hij beweert dat het Rockefeller olierijk tekorten kan gebruiken als politieke hefboom.



8 Zijn conclusie verbindt de veiligheid met de controle van de overheid.



Bron · Peter David Beter — Audiobrief nr. 21 · www.peterdavidbeter.com

Strip naar Beters relaas. De strip staaft de aantijgingen niet als historische feiten. De tekstballonnen bevatten gedramatiseerde parafrases.

PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 21

27 februari 1977

THEMA 2 VOOROORLOGS AMERIKA, 1977

1 Beter ziet Carters kabinetsafspraken en vacante posten als tekenen van oorlogsvoorbereiding.



2 Hij vreest dat reorganisatie van de regering het Congres en de grondwettelijke grenzen zou kunnen verzwakken.



3 Hij beroept zich op Trumans kritiek op de CIA en stelt de nieuwe rol van admiraal Turner in vraag.



4 Beter beweert 90 Sovjet kustraketten en 14 CIA-onderzeese superraketten.



5 Hij verbindt de Jacksonville walvis strandings aan een vermeende lek van Atlantische raket nr. 8.



6 Hij beweert onderzeeër plutonium releases en verbindt hen met griepachtige ziekten.



7 Beter speculeert dat het winterweer misschien verband houdt met een nucleaire veilige zone.



8 Hij koppelt pro-raket reducties aan zijn al veilige zone één ia.



Bron · Peter David Beter — Audiobrief nr. 21 · www.peterdavidbeter.com

Strip naar Beters relaas. De strip staaft de aantijgingen niet als historische feiten. De tekstballonnen bevatten gedramatiseerde parafrases.

THEMA 3 HET EINDE VAN EEN TIJDPERK

1 Beter zegt politieke, economische en spirituele verandering markeert het einde van een tijdperk.



2 Hij contrasteert een toekomst van hernieuwde vrijheid met zijn gevreesde werelddictatuur.



3 Hij vraagt of respect voor de natuur kan zegevieren boven destructieve optie.



4 Zijn oproep roept op tot georganiseerde, toegewijde en onbaatzuchtige publieke actie.



5 Beter trekt een waarschuwing uit Duitsland voor de Tweede Wereldoorlog.



6 Hij leest een brief van 16 oktober 1945, gericht aan Albert Einstein.



7 Het antwoord dat hij Einstein toeschrijft bevestigt een verklaring die kerkelijke weerstand prijst.



8 Beter sluit door te vragen waar de kerken staan in Amerika's crisis.



Bron · Peter David Beter — Audiobrief nr. 21 · www.peterdavidbeter.com

Strip naar Beters relaas. De strip staaft de aantijgingen niet als historische feiten. De tekstballonnen bevatten gedramatiseerde parafrases.