PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 47

28 juni 1979

THEMA 1 DE WETENSCHAPPELIJKE ACHTERGROND VAN DE RUSSISCHE ROBOTS

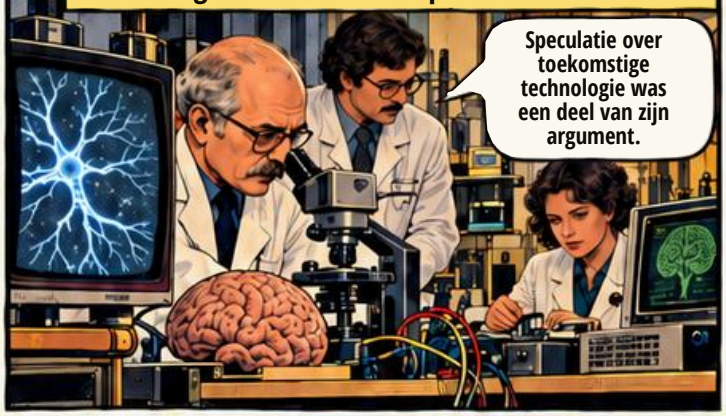
1 Beter herinnerde zich het ongeloof dat zijn boek uit 1973 begroette en vergeleek met reacties op robots.



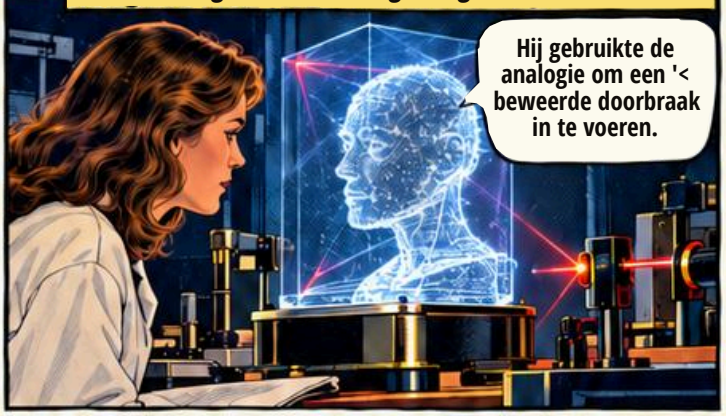
2 Hij maakte gebruik van Alvin Toffler's Future Shock om snelle wetenschappelijke veranderingen te bespreken.



3 Hij citeerde ideeën over biologische computers en kunstmatig leven uit eerdere publicaties.



4 Hij legde holografie uit als een driedimensionaal beeld en vergeleek het met geheugen.



5 Hij verwees naar Karl Pribrams discussie over holografie en hersenen.



6 Hij prees samenwerking tussen Sovjet-onderzoekcentra en het delen van mislukkingen.



7 Hij beweerde dat een ultrasoon hersenhologram het geheugen van een persoon in een robot kon reproduceren.



8 Hij zei dat een gekopieerde kosmonaut al de training van het origineel kon hebben.



Bron · Peter David Beter — Audiobrief nr. 47 · www.peterdavidbeter.com

Strip naar Beters relaas. De strip staaft de aantijgingen niet als historische feiten. De tekstballonnen bevatten gedramatiseerde parafrases.

PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 47

28 juni 1979

THEMA 2 DE RUSSISCHE STRATEGIE OM BOLSJEWISTISCHE MACHT TE ONTMANTELEN

1 Beter beschreef een eerdere Russische overname door menselijk dubbelspel.



2 Hij beweerde dat het Witte Huis en bijna alle kabinet nu door robots werden gecontroleerd.



3 Hij heeft de beschuldiging uitgebreid naar alle negen rechters van het Hooggerechtshof.



4 Hij interpreteerde Carter's gedrag op de Weense SALT II top als gehoorzaamheid aan Moskou.



5 Hij beweerde dat sommige vervangen senatoren bleven o77*7ins SALT II om argwaan te voorkomen.



6 Hij benadrukte de waarschuwing van Gromyko tegen wijzigingen in het SALT II-verdrag.



7 Hij schreef vermeende robotshuttles bij om een aanval op Saoedische olievelden te voorkomen.



8 Hij contrasteerde de robotstrategie met de vernietigende ruimtewapens die hij eerder had geclaimd.



Bron · Peter David Beter — Audiobrief nr. 47 · www.peterdavidbeter.com

Strip naar Beters relaas. De strip staaft de aantijgingen niet als historische feiten. De tekstballonnen bevatten gedramatiseerde parafrases.

THEMA 3 DE VERANDERENDE STROMINGEN TUSSEN OORLOG EN VREDE

1 Beter beschreef de periode als kritisch, verwarrend en eenzaam voor betrokken luisteraars.



2 Hij citeerde Harry Schultz over de moeilijkheid om de publieke opinie voor te zijn.



3 Hij zei dat oudere politieke en economische plannen niet zomaar konden stoppen.



4 Hij linkte Guyana en Three Mile Island aan zijn beschuldiging van een opzettelijke sluitingsplan.



5 Hij beweerde ook dat hij vlucht 191 in Chicago saboteerde.



6 Hij zag gelijke posities op SALT II als tekenen van groeiende Russische invloed.



7 Hij meldde grote belangstelling voor de pelgrimstocht voor vrede van gewone christenen.



8 Hij wachtte nog steeds op een officieel Sovjet antwoord en zei dat de voorgestelde reis onzeker bleef.



Bron · Peter David Beter — Audiobrief nr. 47 · www.peterdavidbeter.com

Strip naar Beters relaas. De strip staaft de aantijgingen niet als historische feiten. De tekstballonnen bevatten gedramatiseerde parafrases.