PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 48

30. Juli 1979

THEMA 1 — DAS LETZTE KAPITEL IM GROSSEN SKYLAB-ABDECK

1 Beter erinnerte sich an die Apollo 11 Landung zehn Jahre früher.



2 Er behauptete, das Mondprogramm verheimlichte eine Militärbasis in Copernicus Crater.



3 Er verlinkte Skylab mit angeblichen weiteren Mondmissionen nach Apollo 17.



4 Er wiederholte seine Behauptung, Skylab sei bereits im Oktober 1977 zerstört worden.



5 Er lehnte die offizielle Wiedereintrittsgeschichte vom 11. Juli 1979 ab.



6 Er behauptete, dass ein separates Orbitalpaket das Spektakel über Australien produzierte.



7 Er bestreitete die Identität von Trümmern, die zur Forderung eines Zeitungspreises gebracht wurden.



8 Er warnte, dass Skylab vergessen würde, Amerikas Verwundbarkeit in einem Krieg mit Russland zu verbergen.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 48 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.

THEMA 2 DER GEHEIME KRIEG DER WANDELNDEN TOTEN

1 Beter führte den Wandel im Nahen Osten und bei den Benzinlieferungen auf angebliche Robotoid-Diplomatie zurück.



2 Er verlinkte SALT II und Skylab mit der gleichen behaupteten Machtverschiebung.



3 Er interpretierte wechselnde Senatspositionen auf SALT II als Ersatznachweis.



4 Er sagte, Roboter seien kurzlebig, unvorhersehbar und abhängig von der Programmierung.



5 Er hat Carters abgebrochene Energierede auf Probleme mit aufeinanderfolgenden Robotern zurückgeführt.



6 Er behauptete, dass einige Besucher des Camp David-Hausgipfels ersetzt wurden.



7 Er behandelte die Rede vom 15. Juli als Kreml-Nachricht über Energie und den nationalen Geist.



8 Er interpretierte die Kabinett-Rücktritte als ein weiteres Zeichen der versteckten russischen Kontrolle.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 48 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.

PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 48

30. Juli 1979

THEMA 3 — WIE AMERIKA DIE ANGST GOTTES WIEDER FREIGEBEN WIRD

1 Beter erinnerte sich an eine Zeit, als Gott-Gefühl bedeutete, vertrauenswürdig zu sein.



2 Er kritisierte, den Glauben als Bequemlichkeit und nicht als Pflicht zu behandeln.



3 Er porträtierte Russlands neue Herrscher als Christen, die durch Opfer geprägt wurden.



4 Er erinnerte sich an Brezhnevs Bezug auf Gott auf dem Wiener Gipfel.



5 Er hi beleuchtete Carters Kritik an Konsum und Suche nach Bedeutung.



6 Er prophezeite wirtschaftliche Härte, Disziplin und ein Bedürfnis nach Geduld.



7 Er beschrieb spirituelle Kraft und harte Arbeit als Weg durch schwierige Zeiten.



8 Er hat die Veränderungen als Ende einer alten Lebensweise dargestellt.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 48 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.