# PETER DAVID BETER · CARTA EM ÁUDIO Nº 56

30 de julho de 1980

## TEMA 1 — IAN FLEMING E O ESCÂNDALO DO OURO DO FT. KNOX

**1** Beter leu a ficção de espionagem de Fleming como um aviso sobre o poder oculto.




**2** Ele interpretou Goldfinger como um aviso sobre Fort Knox e dinheiro.




**3** Beter alegou um plano de longo prazo para remover o ouro monetário dos Estados Unidos.




**4** Ele descreveu os embarques de ouro que ele disse estarem ausentes das listas oficiais.




**5** Beter disse que Edward Durell buscou discrepâncias através de inquéritos oficiais.



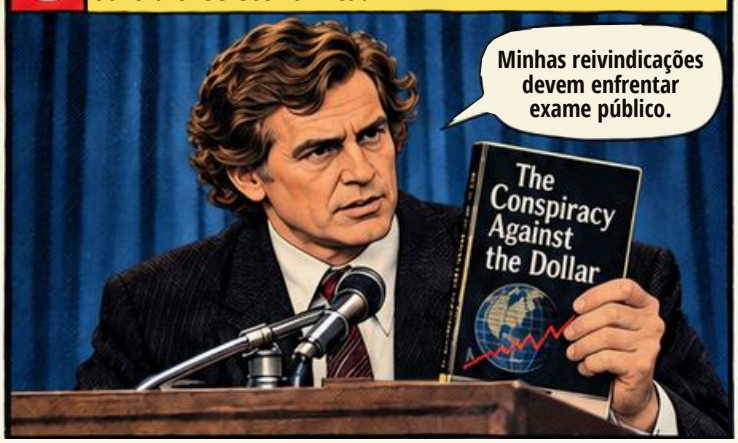

**6** Beter argumentou que o espetáculo de cinema poderia fazer sérias perguntas parecerem absurdas.




**7** Beter criticou a falta de um inquérito público de Fort Knox.




**8** Sua conclusão ligou as alegações de ouro à crise econômica.




Fonte · Peter David Beter — Carta em áudio nº 56 · www.peterdavidbeter.com

Quadrinhos baseados no relato de Beter. Não comprovam as alegações como fatos históricos. Os balões contêm paráfrases dramatizadas.

# PETER DAVID BETER · CARTA EM ÁUDIO Nº 56

30 de julho de 1980

## TEMA 2 — OPÇÕES ESTREITAS NO PLANO BOLCHEVIQUE PARA A GUERRA NUCLEAR

**1** Beter afirmou que os antigos governantes soviéticos agora controlavam a política dos EUA.




**2** Ele pediu negociações significativas para evitar a guerra nuclear.




**3** Ele alegou que os planejadores de guerra tratavam civis como dispensáveis.




**4** Beter supostos líderes esperavam para abrigar enquanto os civis sofriam.




**5** Ele atribuiu acidentes ferroviários e industriais a sabotagem secreta.




**6** Ele também alegou guerra climática e geofísica.




**7** Ele ligou a suposta repetição genética e mísseis móveis a um plano de primeiro ataque.




**8** Ele pediu uma "guerra de conhecimento e verdade" para evitar a guerra.




Fonte · Peter David Beter — Carta em áudio nº 56 · www.peterdavidbeter.com

Quadrinhos baseados no relato de Beter. Não comprovam as alegações como fatos históricos. Os balões contêm paráfrases dramatizadas.

# PETER DAVID BETER · CARTA EM ÁUDIO Nº 56

30 de julho de 1980

## TEMA 3 PASSO UM NO QUE VOCÊ PODE FAZER

**1** Beter conectou a inflação e os medos de guerra às suas alegações de Fort Knox.




**2** Ele apresentou a persistência de Durell como um exemplo para os ouvintes.




**3** Beter pediu às pessoas que comparassem as respostas e mantivessem registros cuidadosos.




**4** Seu primeiro passo foi solicitar uma consulta pública ao senador Proxima.




**5** Seu conselho de 1980: tornar a carta legível, curta e específica.




**6** Ele pediu aos ouvintes para salvar suas cartas e acompanhar as respostas.




**7** Ele sugeriu compartilhar respostas e revisitar a Carta de Áudio No. 2.




**8** Para Beter, a ação cívica pacífica sustentada vegana com este primeiro passo.




Fonte · Peter David Beter — Carta em áudio nº 56 · www.peterdavidbeter.com

Quadrinhos baseados no relato de Beter. Não comprovam as alegações como fatos históricos. Os balões contêm paráfrases dramatizadas.