# PETER DAVID BETER · LETTERA AUDIO N. 63

1 aprile 1981

## TEMA 1 — PRIMO ATTACCO PIANIFICATO DA RUSSIA E AMERICA

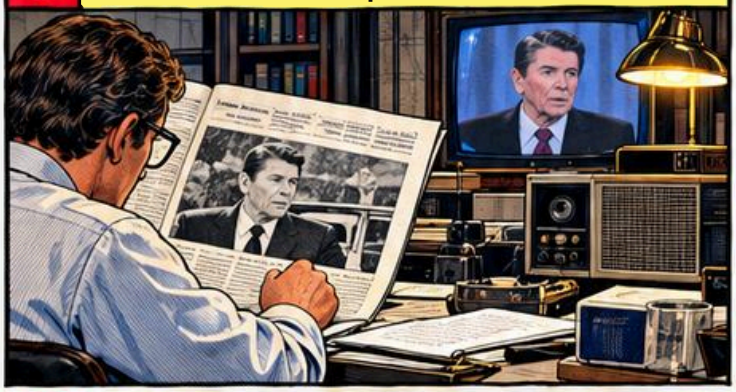
**1** La crisi del lavoro in Polonia ha accentuato lo scontro tra Oriente e Occidente.




**2** La retorica ufficiale è diventata sempre più belligerante.



**3** L'attacco al presidente Reagan ha intensificato l'incertezza politica.



**4** Beter alla scrivania con documenti, parlando della sua accusa.



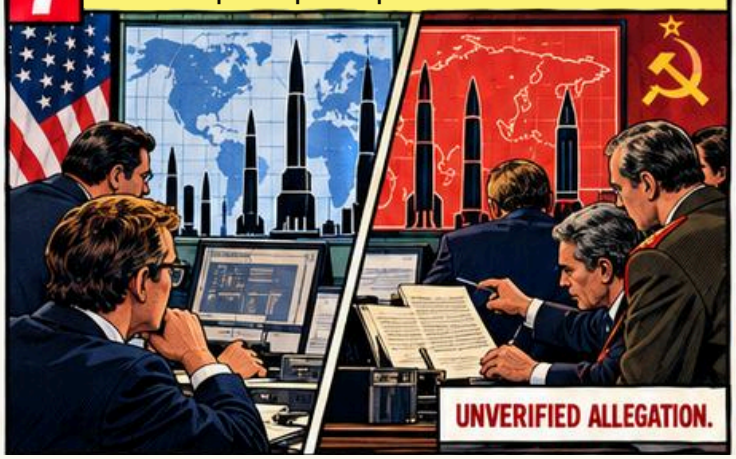

**5** I suoi racconti di "robotoidi" e "sintetici" erano ipotetici e non supportati.



**6** Beter ha piegato lo Shuttle nella sua teoria della competizione militare nello spazio.




**7** Ha affermato che entrambi i superpoteri stavano rivisitando le opzioni di primo colpo.




**8** Il pericolo centrale era reale: l'escalation poteva mettere a rischio milioni di persone.




Fonte · Peter David Beter — Lettera audio n. 63 · www.peterdavidbeter.com

Fumetto basato sul racconto di Beter. Le accuse non sono dimostrate come fatti storici. I dialoghi sono parafrasi drammatizzate.

# PETER DAVID BETER · LETTERA AUDIO N. 63

1 aprile 1981

## TEMA 2 — LA STRADA ECONOMICA PER LA DITTATURA IN AMERICA

**1** Nel marzo 1981, fu creato un consiglio presidenziale sull'integrità e l'efficienza.



**2** Il suo scopo dichiarato era quello di combattere gli sprechi, le frodi e l'inefficienza.




**3** Beter com il Consiglio con un documento etichettato "ALLEGATO SECRET COSTITUTION".




**4** Beter sosteneva che l'austerità e le spese militari si stavano muovendo insieme.



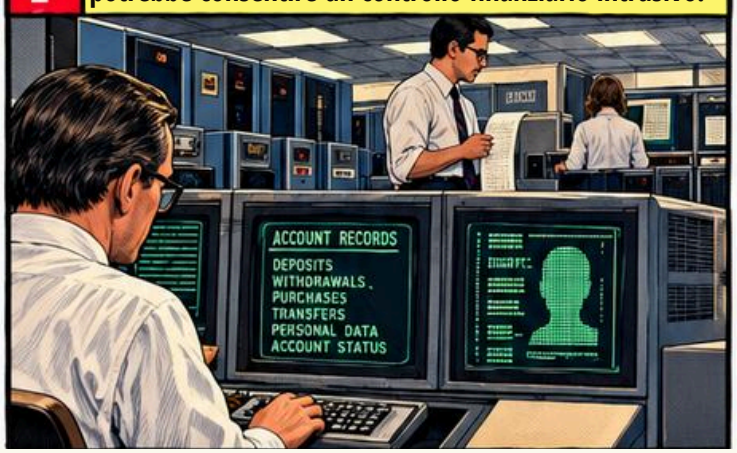

**5** Predisse che una futura emergenza avrebbe preso di mira la banconota da cento dollari.



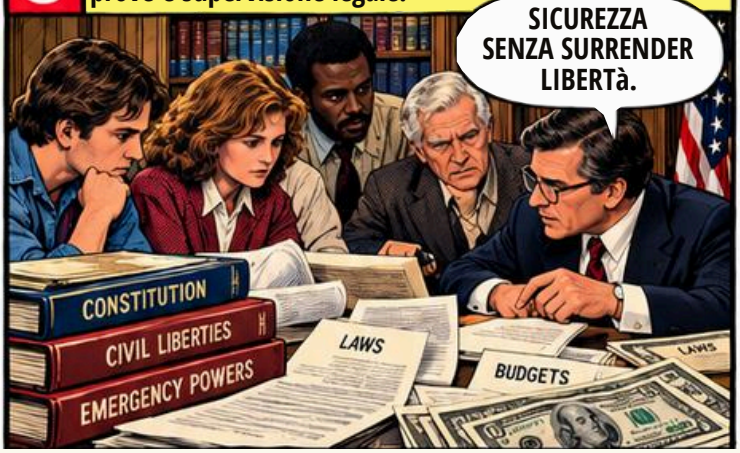

**6** Il suo scenario includeva una festa in banca e la chiusura temporanea del mercato.




**7** Beter ha avvertito che un sistema senza contanti potrebbe consentire un controllo finanziario intrusivo.




**8** I poteri di emergenza economica meritano controllo, prove e supervisione legale.




Fonte · Peter David Beter — Lettera audio n. 63 · www.peterdavidbeter.com

Fumetto basato sul racconto di Beter. Le accuse non sono dimostrate come fatti storici. I dialoghi sono parafrasi drammatizzate.

# PETER DAVID BETER · LETTERA AUDIO N. 63

1 aprile 1981

## TEMA 3 — LA TUA DECISIONE DI FUGGIRE O DI COMBATTERE

**1** Il tentativo di assassinio ha sottolineato un clima di paura e incertezza.




**2** Beter ha inquadrato la scelta in modo deciso: lascia il pericolo alle spalle, o rimani e resisti.



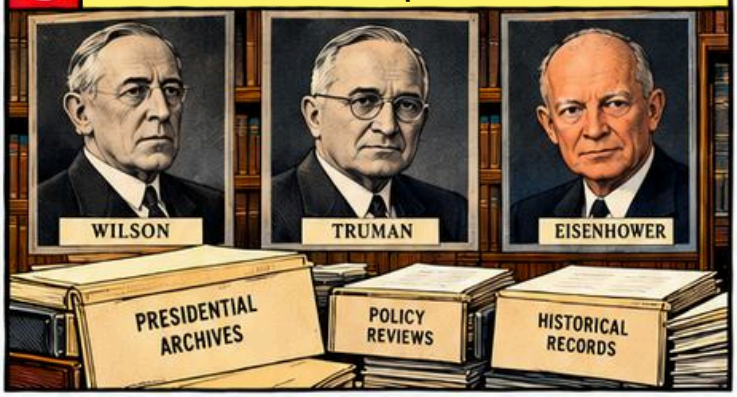

**3** La campagna di Beter




**4** Ha chiesto la persistenza, la documentazione e la responsabilità pubblica.



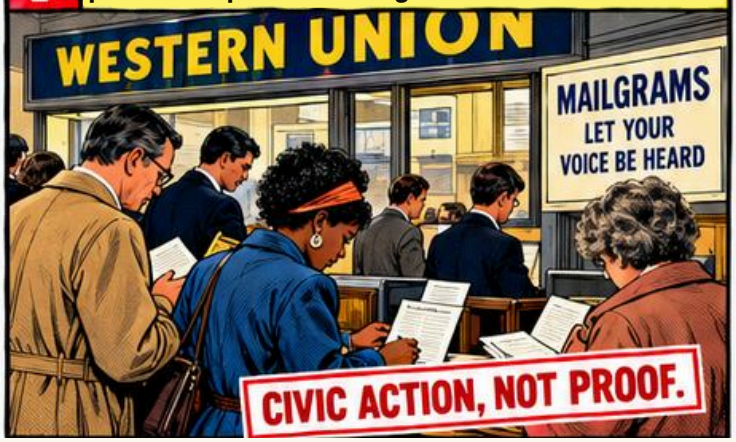

**5** Beter ha invocato presidenti passati che in seguito hanno criticato istituzioni o politiche.




**6** Ha proposto di testare la promessa dell'amministrazione di seguire le prove di frode.




**7** Gli ascoltatori sono stati invitati a presentare una petizione al presidente Reagan sulle accuse d'oro.




**8** La domanda che si pone è: ritirarsi dalla crisi o affrontarla legalmente con i fatti?




FUGGIRE O DIFENDERE LA VERITÀ?

Fonte · Peter David Beter — Lettera audio n. 63 · www.peterdavidbeter.com

Fumetto basato sul racconto di Beter. Le accuse non sono dimostrate come fatti storici. I dialoghi sono parafrasi drammatizzate.