PETER DAVID BETER · CARTA DE AUDIO N.º 67

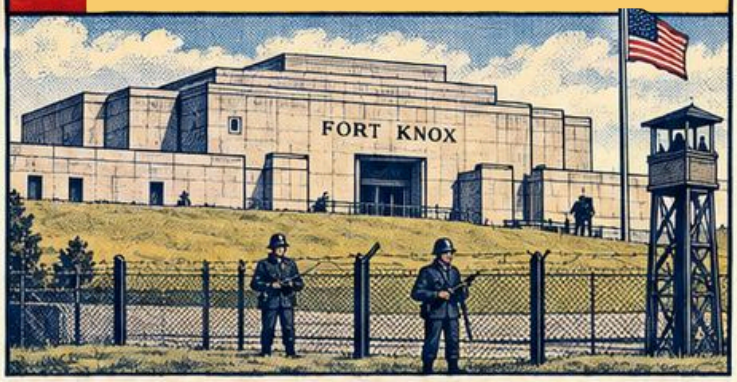
25 de agosto de 1981

TEMA 1 — EL RENACIMIENTO INESPERADO DE UN ESTÁNDAR DE ORO AMERICANO

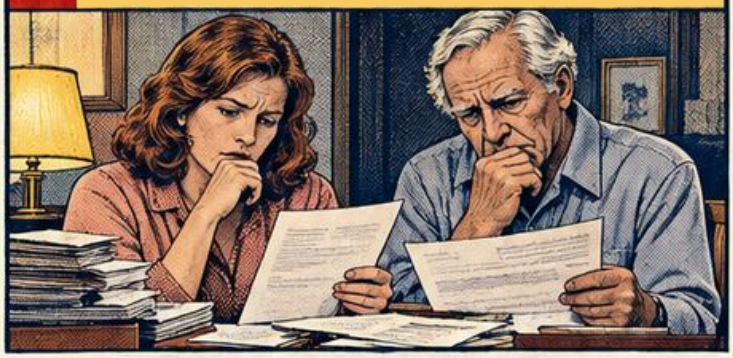
1 Beter describió una lucha oculta sobre el futuro económico de Estados Unidos.



2 Controcedió el cuadro oficial de las reservas de oro de Fort Knox.



3 Criticó las respuestas a las solicitudes de los oyentes para una auditoría.



4 Consideró a la Comisión del Oro como un proceso controlado.



5 Predicó un nuevo respaldo parcial de oro para el dólar.



6 Dijo que los dólares todavía no serían intercambiables por oro.



7 Enlazó altas tasas de interés a despidos y tomas de posesión corporativas.



8 Esperaba un alivio temporal, seguido de una mayor concentración de poder.



Fuente · Peter David Beter — Carta de audio n.º 67 · www.peterdavidbeter.com

Cómic basado en el relato de Beter. Sus acusaciones no quedan probadas como hechos históricos. Los globos contienen paráfrasis dramatizadas.

PETER DAVID BETER · CARTA DE AUDIO N.º 67

25 de agosto de 1981

TEMA 2 «LA CUESTIÓN JUDÍA» EN ESTADOS UNIDOS – CONTEXTO CRÍTICO DE LA RETÓRICA DE BETER

1 Se abrió el beter con el sufrimiento de los civiles en el Líbano.



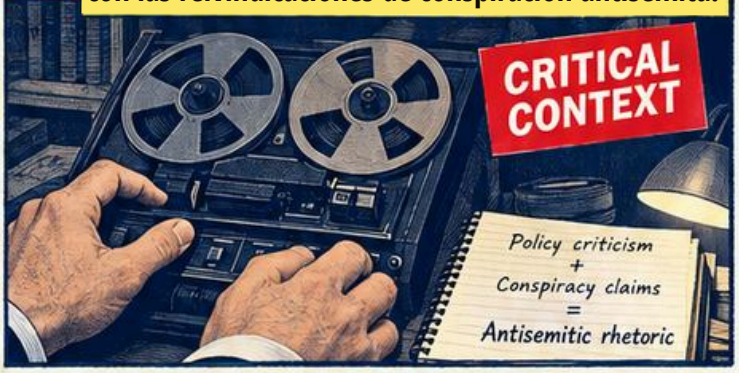
2 Describió el malestar entre los judíos estadounidenses por las acciones militares israelíes.



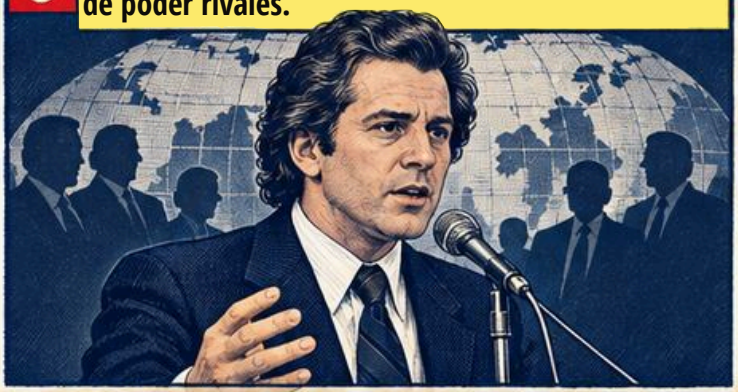
3 Argumentó que la política gubernamental no representaba a todos los ciudadanos.



4 Su narrativa entonces mezclaba la crítica política con las reivindicaciones de conspiración antisemita.



5 Retrató una lucha secreta entre bloques de poder rivales.



6 Advirtió que el prejuicio podría ser usado como arma política.



7 Con su anécdota sobre refugiados, culpó injustamente a los propios judíos.



8 Criticar a un gobierno no justifica culpar a todo un pueblo.



Fuente · Peter David Beter — Carta de audio n.º 67 · www.peterdavidbeter.com

Cómic basado en el relato de Beter. Sus acusaciones no quedan probadas como hechos históricos. Los globos contienen paráfrasis dramatizadas.

PETER DAVID BETER · CARTA DE AUDIO N.º 67

25 de agosto de 1981

TEMA 3 LA PELEA DE PERROS LIBIOS Y LA GUERRA NAVAL OCULTA

1 Beter criticó el levantamiento del embargo de aviones sobre Israel. ; corrió.



2 El orador conecta esa decisión con los recientes combates en el Líbano.



3 Describió el enfrentamiento entre aviones estadounidenses y libios.



4 Alegó que la cuenta pública ocultaba un "juego de la muñeca" naval.



5 Señaló a la atención los ejercicios Ocean Venture 81.



6 Vio operaciones en aguas del norte como una confrontación peligrosa.



7 Enlazó la producción de armas y redactó el registro con su temor a la guerra.



8 Creía que las luchas de poder rivales dejaron a la gente corriente en riesgo.



Fuente · Peter David Beter — Carta de audio n.º 67 · www.peterdavidbeter.com

Cómic basado en el relato de Beter. Sus acusaciones no quedan probadas como hechos históricos. Los globos contienen paráfrasis dramatizadas.