PETER DAVID BETER · CARTA EM ÁUDIO Nº 67

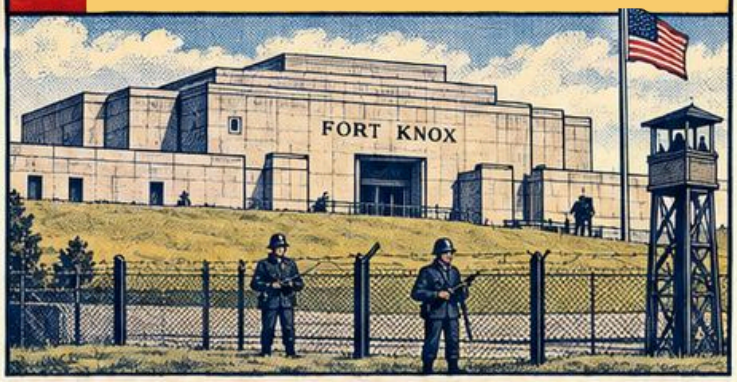
25 de agosto de 1981

TEMA 1 — O INESPERADO RENASCIMENTO DE UM PADRÃO-OURO AMERICANO

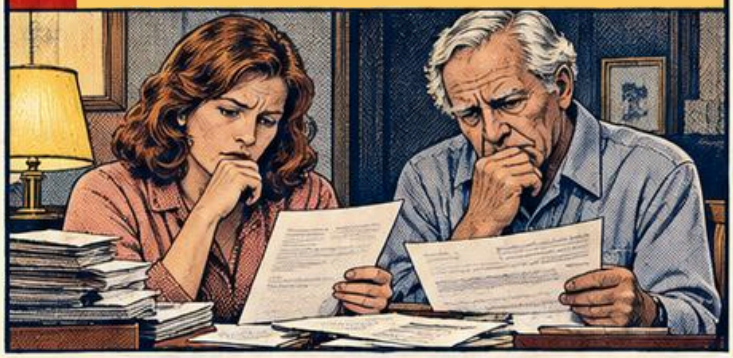
1 Beter descreveu uma luta oculta sobre o futuro econômico da América.



2 Ele contestou a imagem oficial das reservas de ouro de Fort Knox.



3 Ele criticou as respostas aos pedidos dos ouvintes para uma auditoria.



4 Ele via a Comissão do Ouro como um processo controlado.



5 Ele previu um novo apoio parcial de ouro para o dólar.



6 Ele disse que dólares ainda não seriam trocáveis por ouro.



7 Ele ligou altas taxas de juros a demissões e aquisições corporativas.



8 Ele esperava alívio temporário, seguido por maior concentração de poder.



Fonte · Peter David Beter — Carta em áudio nº 67 · www.peterdavidbeter.com

Quadrinhos baseados no relato de Beter. Não comprovam as alegações como fatos históricos. Os balões contêm paráfrases dramatizadas.

PETER DAVID BETER · CARTA EM ÁUDIO Nº 67

25 de agosto de 1981

TEMA 2 — «A QUESTÃO JUDAICA» NOS ESTADOS UNIDOS – CONTEXTO CRÍTICO DA RETÓRICA DE BETER

1 Beter abriu com o sofrimento dos civis no Líbano.



2 Ele descreveu o desconforto entre os judeus americanos sobre as ações militares israelenses.



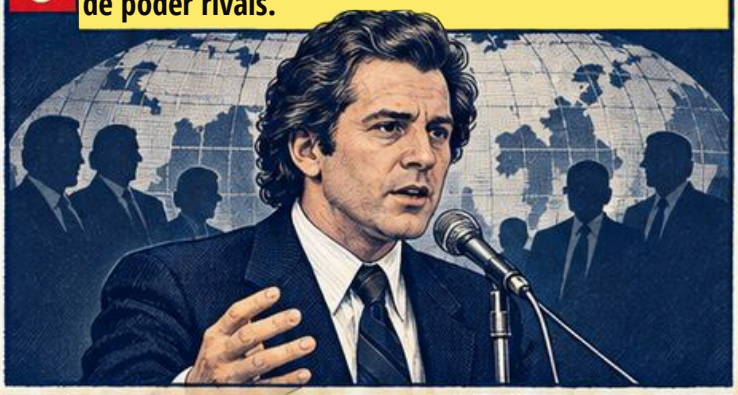
3 Ele argumentou que a política do governo não representava todos os cidadãos.



4 Sua narrativa então misturou críticas políticas com alegações de conspiração antissemita.



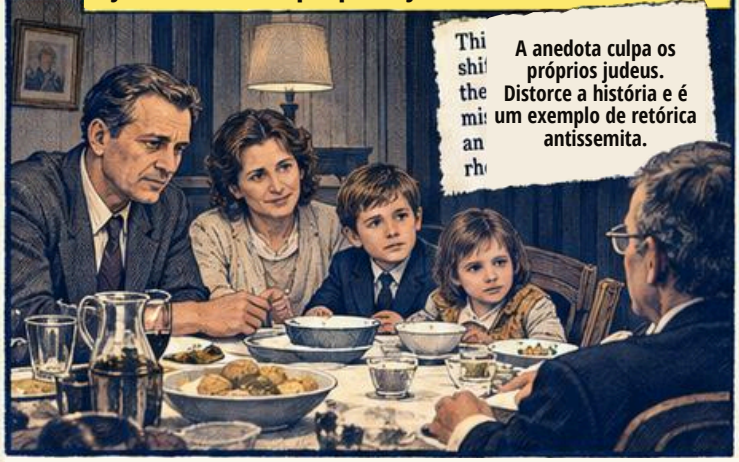
5 Ele retratou uma luta secreta entre blocos de poder rivais.



6 Ele alertou que o preconceito poderia ser usado como arma apolítica.



7 Com sua anedota sobre refugiados, ele culpou injustamente os próprios judeus.



8 Criticar um governo não justifica culpar todo um povo.



Fonte · Peter David Beter — Carta em áudio nº 67 · www.peterdavidbeter.com

Quadrinhos baseados no relato de Beter. Não comprovam as alegações como fatos históricos. Os balões contêm paráfrases dramatizadas.

PETER DAVID BETER · CARTA EM ÁUDIO Nº 67

25 de agosto de 1981

TEMA 3 O COMBATE LÍBIO E JOGOS DE GUERRA NAVAL ESCONDIDOS

1 Beter criticou o levantamento do embargo de aeronaves a Israel. ; correu.



2 Ele conectou essa decisão com os recentes combates no Líbano.



3 Ele descreveu o confronto entre jatos americanos e líbios.



4 Ele alegou que a conta pública ocultou um "jogo de concha" naval.



5 Ele chamou a atenção para os exercícios Ocean Venture 81.



6 Ele viu as operações nas águas do norte como um confronto perigoso.



7 Ele ligou a produção de armas e esboçou o registro ao seu medo de guerra.



8 Ele acreditava que as lutas de poder rivais deixavam as pessoas comuns em risco.



Fonte · Peter David Beter — Carta em áudio nº 67 · www.peterdavidbeter.com

Quadrinhos baseados no relato de Beter. Não comprovam as alegações como fatos históricos. Os balões contêm paráfrases dramatizadas.