PETER DAVID BETER · LETTRE AUDIO N° 76

30 juin 1982

SUJET 1 L'EFFONDREMENT DU COUP D'ÉTAT ANTI-GUERRE DE HAIG

1 HISTORICAL RECORD



Le 25 juin, Reagan annonce la démission de Haig et nomme George Shultz.

2 FAIT HISTORIQUE



La lettre de démission de Haig cite un changement dans la politique étrangère de l'administration.

3 ALLÉGATION DE BETER



Beter a décrit Haig comme le chef d'un prétendu coup d'État destiné à empêcher une guerre nucléaire.

4 INTERPRÉTATION DE BETER



Il lia les disputes de Haig avec Weinberger à une lutte entre factions rivales.

5 ALLÉGATION DE BETER



Beter a affirmé que les pourparlers secrets avec Gromyko étaient destinés à entraver le calendrier de guerre présumé.

6 ALLÉGATION DE BETER



Il a allégué que les partisans de Haig ont été expulsés avant la quatrième mission de la navette.

7 INTERPRÉTATION DE BETER



Beter a lu le départ de Haig, deux jours avant le lancement de STS-4, comme l'effondrement du coup d'État.

8



Il a renouvelé son avertissement au sujet de septembre 1982. La guerre nucléaire prévue n'a pas eu lieu.

Source · Peter David Beter — Lettre audio n° 76 · www.peterdavidbeter.com

Bande dessinée d'après le récit de Beter. Elle n'établit pas ses allégations comme faits historiques. Les bulles contiennent des paraphrases dramatisées.

PETER DAVID BETER · LETTRE AUDIO N° 76

30 juin 1982

SUJET 2 — LES CRISES FINALES POUR DÉCLENCHER UNE GUERRE NUCLÉAIRE

1 — FAIT HISTORIQUE

Le 14 juin, la garnison argentine de Port Stanley se rend aux forces britanniques.



2 — ALLÉGATION DE BETER

Beter a allégué que les réparations et les retours retardés dissimuleraient les pertes de la Grande-Bretagne.



3 — FAIT HISTORIQUE

En juin, les forces israéliennes ont envahi le Liban, l'ONU a exigé le retrait et la fin des activités militaires.



4 — ALLÉGATION DE BETER

Beter a décrit les souffrances des civils à Beyrouth, à Sidon et dans d'autres villes libanaises.



5 — ALLÉGATION DE BETER

Il a affirmé que l'invasion faisait partie d'une séquence planifiée menant à une guerre nucléaire.



6 — INTERPRÉTATION DE BETER

Beter a mis l'accent sur l'opposition à la guerre, y compris les manifestations en Israël.



7 — INTERPRÉTATION DE BETER

Il a critiqué la réponse de Washington et a opposé la rhétorique du désarmement aux combats au Liban.



8 — INTERPRÉTATION DE BETER

Il a lié les crises régionales à son [illegible] avertissement de septembre, mais [illegible]ais cette cette prévision n'a pas été tenue.



Source · Peter David Beter — Lettre audio n° 76 · www.peterdavidbeter.com

Bande dessinée d'après le récit de Beter. Elle n'établit pas ses allégations comme faits historiques. Les bulles contiennent des paraphrases dramatisées.

PETER DAVID BETER · LETTRE AUDIO N° 76

30 juin 1982

SUJET 3 — LA DERNIÈRE MISSION DE LA NAVETTE POUR LA GUERRE

1 INTERPRÉTATION DE BETER



Beter a comparé l'exploration pacifique des sondes Pioneer avec ce qu'il considérait comme une importance militaire croissante.

2 INTERPRÉTATION DE BETER



Il a critiqué les coupes proposées aux missions scientifiques et a averti que la recherche civile perdait sa priorité.

3 ALLÉGATION DE BETER



Beter a décrit les changements de personnel de la NASA comme la preuve d'une prise de contrôle militaire.

4 FAIT HISTORIQUE



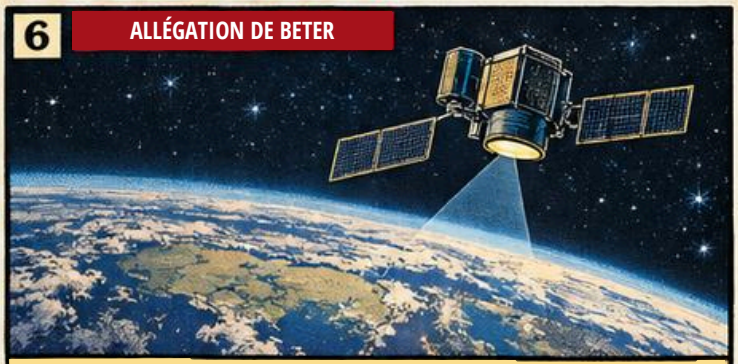
STS-4 est lancé le 27 juin 1982, en tant que quatrième vol d'essai orbital de Columbia.

5 ALLÉGATION DE BETER



Il a répété son affirmation non confirmée que deux navettes et une capsule de retour séparée cachaient les véritables missions.

6 ALLÉGATION DE BETER



Beter a affirmé qu'un capteur secret surveillerait la phase d'ouverture d'une frappe nucléaire prévue.

7 FAIT HISTORIQUE



Les enregistrements de la NASA identifient l'expérience infrarouge du CIRRIS à bord de la navette.

8 INTERPRÉTATION DE BETER



Beter a lié cette mission à sa prédiction de guerre de septembre. La guerre prédite n'a pas eu lieu.

Source · Peter David Beter — Lettre audio n° 76 · www.peterdavidbeter.com

Bande dessinée d'après le récit de Beter. Elle n'établit pas ses allégations comme faits historiques. Les bulles contiennent des paraphrases dramatisées.